

ISTITUTO COMPRENSIVO DI LONGARONE

CURRICOLO DI LINGUA ITALIANA – SCUOLA PRIMARIA

CLASSE QUARTA

<p>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</p> <p>NUCLEI TEMATICI</p>	<p>OBIETTIVI (dalla scheda di valutazione + sotto-obiettivi)</p>	<p>CONTENUTI</p>	<p>COMPETENZE (descrittore scheda di valutazione + altre competenze riferite ai sotto-obiettivi)</p>
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>ASCOLTO</p>	<p>Ascoltare e comprendere conversazioni e testi anche trasmessi dai media, compiendo inferenze.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa). ▪ Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Regole per una comunicazione corretta ed efficace ▪ Linguaggi specifici delle varie discipline ▪ Conoscenza delle principali regole morfosintattiche della lingua italiana 	<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo diretti e trasmessi dai media, riconoscendo la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende il tema e le informazioni principali di un'esposizione. ▪ Comprende consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività.
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>PARLATO</p>	<p>Intervenire in modo corretto, rispettando le regole della comunicazione verbale.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagire in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande e dando risposte. ▪ Formulare domande pertinenti durante o dopo l'ascolto. ▪ Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. ▪Cogliere in una discussione le posizioni 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Struttura e regole della comunicazione interpersonale ▪ Avvio all'utilizzo dei linguaggi specifici delle discipline ▪ Conoscenza delle principale regole morfosintattiche della lingua italiana 	<p>Interagisce in modo efficace nelle diverse situazioni comunicative, rispettando le idee degli altri, utilizzando un registro sufficientemente appropriato al contesto e al destinatario.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Partecipa ad una conversazione formulando domande e fornendo risposte utili e pertinenti. ▪ Si esprime in modo chiaro e sufficientemente corretto nel narrare, descrivere o esprimere una propria opinione. ▪ Organizza un breve e semplice discorso riguardo un argomento di studio.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI (dalla scheda di valutazione + sotto-obiettivi)	CONTENUTI	COMPETENZE (descrittore scheda di valutazione + altre competenze riferite ai sotto-obiettivi)
	<p>espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Raccontare esperienze personali o storie inventate in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. ▪ Preparare una semplice esposizione su un tema affrontato in classe o su un argomento di studio anche utilizzando una scaletta. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Usa termini del linguaggio specifico delle discipline.
<p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>LETTURA</p>	<p>Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo e comprendere le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. ▪ Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto (porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione...). ▪ Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. ▪ Ricercare le principali informazioni in testi di diversa natura e provenienza 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tecniche di lettura secondo vari scopi. ▪ Strategie per la comprensione ▪ Conoscenza delle varie tipologie testuali ▪ Conoscenza della struttura di alcune tipologie testuali ▪ Struttura del testo poetico: strofe, versi, rime (baciata, alternata, incrociata), versi liberi ▪ Alcune figure retoriche : similitudine, metafora, personificazione, ripetizione, allitterazione... 	<p>Legge autonomamente con fluidità e correttezza testi di diverso tipo, brevi testi informativi di studio cogliendone il significato. Sa riferire il contenuto di quanto letto, con opportune domande ricava le informazioni esplicite.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Legge scorrevolmente brani noti e non noti, rispettando pause ed intonazioni. ▪ Comprende lo scopo, il messaggio e le informazioni principali di testi di vario genere. ▪ Riconosce le varie tipologie testuali. ▪ Ricerca semplici informazioni in un testo espositivo.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI (dalla scheda di valutazione + sotto-obiettivi)	CONTENUTI	COMPETENZE (descrittore scheda di valutazione + altre competenze riferite ai sotto-obiettivi)
	<p>(compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. ▪ Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. ▪ Leggere testi letterari narrativi e semplici testi poetici, cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un semplice ma motivato parere personale. 		
<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>SCRITTURA</p>	<p>Produrre testi di vario genere ortograficamente corretti utilizzando un lessico originale e appropriato.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Seguire la pianificazione della traccia data per scrivere un racconto o di un'esperienza. ▪ Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Regole ortografiche e grammaticali ▪ Struttura della frase e del periodo ▪ Principali segni di punteggiatura ▪ Nessi logici e temporali ▪ Struttura dei testi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi ▪ I caratteri del testo poetico ▪ Strategie per riassumere un testo 	<p>Scrivere testi di diversa tipologia, corretti e originali per i vari scopi comunicativi e utilizzando un lessico articolato e specifico.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Segue la pianificazione della traccia data per scrivere un racconto o di un'esperienza. ▪ Scrive testi riguardanti esperienze personali o di terzi, aventi la struttura e gli elementi tipici dei testi narrativi. ▪ Scrive una lettera. ▪ Scrive una pagina di diario. ▪ Trasforma e completa un testo.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI (dalla scheda di valutazione + sotto-obiettivi)	CONTENUTI	COMPETENZE (descrittore scheda di valutazione + altre competenze riferite ai sotto-obiettivi)
LESSICO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti. ▪ Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. ▪ Rielaborare semplici testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi. ▪ Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). ▪ Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. ▪ Produrre semplici testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). ▪ Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. ▪ Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali ▪ Contesto, scopo, destinatario della comunicazione ▪ Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici ▪ Uso del dizionario 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrive un semplice testo regolativo. ▪ Produrre un semplice testo poetico su modello dato. ▪ Scrive un testo corretto ortograficamente, ben strutturato dal punto di vista grammaticale e sintattico, utilizzando i principali segni di interpunzione. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Arricchisce il proprio lessico, ricordando parole nuove incontrate nelle letture; ▪ È in grado di riutilizzare autonomamente i termini nuovi appresi; ▪ È in grado di trovare un termine nel vocabolario e di comprenderne il significato.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI (dalla scheda di valutazione + sotto-obiettivi)	CONTENUTI	COMPETENZE (descrittore scheda di valutazione + altre competenze riferite ai sotto-obiettivi)
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. ▪ Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. ▪ Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. 		
<p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p> <p>RIFLESSIONE LINGUISTICA</p>	<p>Riconoscere e analizzare in modo corretto e completo le principali parti morfologiche e sintattiche della frase.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). ▪ Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). ▪ Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice (soggetto, predicato, espansioni dirette e indirette). ▪ Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali. ▪ Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rapporti semantici fra le parole: sinonimi, contrari, omonimi ▪ Struttura della frase: soggetto, predicato verbale e nominale, espansioni ▪ Classificazione dei nomi ▪ Gli articoli e la loro funzione; ▪ Conoscenza del verbo al modo indicativo ▪ Conoscenza degli aggettivi possessivi, dimostrativi, numerali, indefiniti ▪ Uso della punteggiatura 	<p>Riconosce e analizza le principali parti del discorso; individua con sicurezza gli elementi della frase minima.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce ed usa sinonimi, contrari ed omonimi. ▪ Individua gli elementi principali della struttura di una frase. ▪ Riconosce, analizza ed usa alcuni elementi grammaticali. ▪ Usa la punteggiatura. ▪ Sa rivedere la propria produzione scritta e corregge eventuali errori.

